

Le narrateur est celui qui raconte l'histoire.

Le point de vue est un choix que fait le narrateur pour raconter son histoire.



Il existe :

- **deux types de narrateur** : le narrateur-personnage et le narrateur extérieur.
- **trois types de point de vue** : externe, interne et omniscient.

<p><u>Le narrateur personnage :</u> le narrateur raconte à la 1^{ère} personne du singulier et dit "je » - des traces de sa présence dans l'histoire qu'il raconte (je, me, mon, mes, notre...).</p>	<p><u>Le narrateur est extérieur à l'histoire:</u> le narrateur raconte à la 3^{ème} personne du singulier et dit "il": il est détaché de l'histoire qu'il raconte et ne participe pas aux événements qu'il raconte. Mais il peut parfois faire des commentaires sur les personnages.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Le narrateur est un personnage et/ou un témoin de l'histoire qu'il raconte; il est inventé par l'auteur. - Le narrateur est l'auteur lui-même: il raconte sa propre histoire, c'est une autobiographie. « Je » est alors en même temps l'auteur, le narrateur et le personnage. 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Le narrateur sait tout</u> des personnages: leurs pensées, leur passé, leur avenir. Il peut tout voir et raconter ce qui se passe en deux lieux différents en même temps. <u>On parle de narrateur omniscient.</u>
<p>L'histoire est racontée à travers le regard d'un personnage: le point de vue adopté est interne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le narrateur peut suivre une partie de l'action à travers les yeux d'un des personnages: le point de vue adopté est alors interne. Il limite les informations à ce que voit ou sait ce personnage. - Le narrateur peut ne pas entrer dans les pensées des personnages et n'est alors rien qu'un témoin de l'histoire, une caméra posée à un endroit: c'est le point de vue externe.